



**Produktivkraft Anerkennung: ein Jahr Bildungsinitiative Alle Achtung**

## **Werte bringen Spaß und Energie! – „Deine Stimme für Alle Achtung“**

Sie singen von Achtsamkeit, Rücksichtnahme, Mobbing, Freundschaft, Streit und Versöhnung. GrundschülerInnen entwickeln Energie und viel Freude an Gestaltung, wenn sie sich auf kreative Weise mit Werten wie Achtung und Anerkennung beschäftigen. Der Songwettbewerb „Deine Stimme für Alle Achtung“ ist dafür ein kraftvolles Beispiel und ein exemplarisches Projekt moderner Werteerziehung. Die Mitmachaktion von Alle Achtung hat von Mai bis November 2008 für beachtliche Aufmerksamkeit und öffentliche Resonanz gesorgt. In enger Zusammenarbeit mit dem Bayerischen Kultusministerium und ZDF Tabaluga tivi waren Kinder und Schulklassen aufgefordert, ihre eigenen Alle-Achtung-Strophen zu einem vorgegebenen Refrain und einer Strophenmelodie zu schreiben und einzusingen.

**Was für eine Leistung!** Peter Maffay, der Initiator von Alle Achtung und des Songwettbewerbs, kommentiert diese anspruchsvolle Aufgabe: *Es ist doch erstaunlich und erfreulich, wie Zehn- und Elfjährige mit Themen wie Freundschaft und Streit, mit Ausländerfeindlichkeit oder Mobbing in der Schule umgehen. Und überlegen Sie einmal, was die Kinder machen mussten. Sie sollten zu einer vorgegebenen Tonspur „ihren“ Liedtext schreiben, dazu ein Thema finden, das Lied singen und dokumentieren. So viele haben sich beteiligt. Alle Achtung – was für eine Leistung! Ich danke allen Beteiligten dafür!*

**Ausdrucksstarke Tonspuren:** Über 2.000 Kinder haben sich beteiligt und ihre Erfahrungen in 136 Songs und über 300 Strophen zum Ausdruck gebracht. Zu gewinnen gab es eine Aufnahme der eigenen Strophen zusammen mit Peter Maffay. *Das hat uns viel Spaß gemacht. Ich find's schön, dass wir so ein großes Tonstudio von innen sehen durften,* erzählt Joanna begeistert von der Aufnahme im Peter Maffay Studio. Alle Texte und Songs des Wettbewerbs können Sie in der Songgalerie auf [www.alle-achtung.net](http://www.alle-achtung.net) nachlesen und anhören.

**Alle-Achtung-Soiree – der Ton macht die Musik:** Peter Maffay und die SchülerInnen der Friedrich-Rückert-Volksschule aus Schweinfurt präsentieren den Alle-Achtung-Song zum ersten Mal live auf die Bühne. Beteiligte LehrerInnen und SchülerInnen diskutieren ihre Erfahrungen mit dem Songwettbewerb. Die Bildungsinitiative zieht außerdem eine öffentliche Bilanz von einem Jahr Alle Achtung.



**Lehrer- und ErzieherInnen brauchen Anerkennung:** Der Bayerische Staatsminister, **Dr. Ludwig Spaenle**, und die Bayerische Staatsministerin für Arbeit und Sozialordnung, Familie und Frauen, **Christine Haderthauer**, diskutieren mit **Prof. Dr. Joachim Kahlert** vom Lehrstuhl für Grundschulpädagogik und -didaktik der Universität München und anderen engagierten Pädagogen.

**Der Ton macht die Musik – die Alle-Achtung-Soiree**  
Samstag, 29. November 2008; 18 bis 21.30 Uhr  
HVB-Forum, Kardinal-Faulhaber-Straße 1, Ecke Prannerstraße  
80333 München



**Alle Achtung – Glücklicher leben lernen mit Tabaluga –, die Bildungsinitiative der Peter Maffay Stiftung, wird unterstützt vom Bayerischen Staatsministerium für Unterricht und Kultus, dem Bayerischen Staatsministerium für Arbeit und Sozialordnung, Familie und Frauen, dem Didacta Verband für Bildungswirtschaft e.V.; Medienpartner der Initiative sind ZDF Tabaluga tivi und FOCUS Schule.**

**Kontakt:**  
**Projektbüro Alle Achtung**

**Ihr Ansprechpartner:**  
**Christoph Potting**  
Tel.: **06171 284723**  
E-Mail: **c.potting@script-com.de**

Eine Veranstaltung der Peter Maffay Stiftung

**PETER MAFFAY  
STIFTUNG**

Projektpartner



Mit freundlicher Unterstützung

